

导师简介

张曼（音乐教育研究、民族声乐演唱与教学、民族声乐演唱、学科教学（音乐）方向硕士生导师）



沈阳师范大学音乐学院副院长，音乐教育系主任，副教授，硕士研究生导师。中国民族声乐研究会会员，北京音乐家协会会员。毕业于沈阳音乐学院，文学硕士。中央电视台《星光大道》特约评委。

多次在各类比赛中获得优异成绩，曾获得第十一届全国青年歌手电视大奖赛辽宁赛区民族唱法一等奖；曾在 2013 年第五届“神州唱响”全国高校声乐展演、“珠江·恺撒堡钢琴”第三届全国高校音乐教育专业教师民族组声乐比赛中获奖；2017 年“中国野三坡首届国际民歌民乐艺术节”民歌比赛，银奖等。2017 年参演清唱剧《梨树花开》、2019 年参演大型交响组歌《新时代的精神脊梁——辽宁英模颂》，两部剧目均获得辽宁省艺术节优秀展演奖。在国家、省级核心期刊上发表论文多篇，出版专著、教材书籍多部，主持参与国家级和省级课题多项。指导学生国家级、校级“大学生创新创业训练项目”多项；培养的学生多人次获得国家省市级声乐比赛

奖项，其中 2011 年第三届“神州唱响”全国高校声乐展演指导学生获民族组铜奖，获优秀指导教师奖；2019 年星光校园·第十届辽宁省大学生声乐钢琴专业比赛中，指导学生获声乐民族项目高等师范院校组一等奖，获指导教师一等奖等。

成功地举办了多场个人演唱会，多次参加中央电视台“开门大吉”、“天天把歌唱”、“向幸福出发”、“民歌”、“快乐戏园”等栏目的录制活动。多部原创歌曲音乐电视在中央电视台《中国音乐电视》栏目中播出。多次受邀参加中央电视台“百花迎春”中国文学艺术界春节大联欢、“同根同梦”全球华人春节联欢晚会、《唱支山歌给党听》庆祝中国共产党成立 96 周年主题歌会、西北春晚，参加辽宁省“声之韵”新年音乐会等国家和省市重大演出活动。在中国唱片总公司出版个人演唱专辑三张。